

eşitlik

Hava ÇOLAK
BALIKESİR JEONGENÇ



8 Mart'tan yola çıkarak her yerde kadınlara ilişkin bir şeyler söylemek ve görmek mümkün. Kimi bunu bir hediye alma günü gibi algılamak kimileri erkeklere düşmanlığını ilan etmekte. Birileri ise bu sorunun var olan sistem içinde ki çözümsüzlüğünü dillendirmektedir. Kadının toplumda ki statüsü "kadının doğası gereği" olduğu görüşü ile birçok çevre tarafından kabul görmektedir. Bu sayede kadının eve kapatılması kendine en uygun kılıfı bulmuştur. Kadın sorunu denilince ilk akla gelen şeylerin başında töre, şiddet, tecavüz, istismar vb. olaylar gelmektedir. Evet bunlar ciddi sorunlardır ve bir veya birkaç kadın için çözüm üretmek sorunu çöz(e)meyeceği gibi çözümsüzlüğe giden yoldur. Yasaların kadınlara tanıdığı haklar yetersiz kalmakta kadının statüsünde herhangi bir değişikliğe yol açmamaktadır. Ülkemizde, kadınların istihdamı 1990 yılında %33 lerin üzerinde iken, 2006 yılında bu oran %23 lere gerilemiştir.

Kadınların sorunlarını çözümsüzlüğe iten nedenlerden biri ise kadının işgücüne katılımının düşük olmasıdır. Ekonomik olarak başkasına bağlı olan kadın birçok sosyal haktan mahrum kalabileceği gibi toplumun gelişimi önünde de engeldir bu durum. Kentlerde, kadının işgücüne katılım oranı %18.9 ancak bulmaktadır. Oranın düşüklüğünün yanı sıra ağırlıklı olarak hizmet sektöründe çalışan kadınların üretimin dışında olması bugün için sorunu çözmeye kalkan kimi çevrelerin ikiyüzlülüğünü göstermektedir. Kentte çalışan kadınların %12.9'u





sanayi sektöründe, %28.6'sı hizmet sektöründe çalışmaktadır. Bunlara ek olarak büyük istihdam alanı kayıt dışı sektördür.

Türkiye de ve dünya da kadın birçok alanda ya yok yada çok az sayıda. Her yerde olduğu gibi eğitim alanında ki eşitsizliğin bir göstergesi olarak bu sonuçla karşı karşıyayız. Aile içi eğitimde bile kız çocukla oğlan çocuk yetiştirme tarzları bakımından eşit değildir. Toplumun biçtiği roller kadına daha ufak yaşlardan itibaren öğretilmeye başlar. Ceylanpınar'da kasasında 43 işçinin bulunduğu kamyon nehre devrilmesiyle çoğu genç kadın olan 11 işçi hayatını yitirdi. Sıradan bir trafik kazası gibi gündeme getirilmeye çalışılsa da orada ki kadınlar günde ortalama 5 ytl ye sigortasız çalışan işçilerdi. Kazadan kurtulanlar yine aynı şartlarda çalışmaya devam edecekler çünkü onlara sunulan imkanlar bunu gerektirmektedir. Birçoğu okula gidecek yaşta olmasına rağmen okuma yazmaları bile olmayan kadınların bugün eline mesleğini almış ekonomik özgürlüğü olan hemcinsleriyle de ortak sorunları vardır.

Eğitim çağında ki kadın öğrencilerin özellikle hizmet sektörüne yönlendirilmesi yöneticilik, bilim, teknoloji, siyaset gibi konularda kadınların başarısız olduklarını ve bir anlamda erkeğin zekasını üstün kılan anlayışlar günümüzde yaygın olmakla birlikte kendini çağdaş olarak tanımlayan birçok insanda hakimdir. Dünyada ki kadınlar ve başarıları konusunda verdikleri örneklerle de bir nevi haklılıklarını ıspatlarken kadının kas gücünden mahrum olduğu gibi



zekada da erkekden geri olduğunu savunurlar. Bu yüzden eşitlik fikri ütopya gelir. Kadının özgürleşmesi önünde ki bu engel toplumun gelişiminde engeller. Bilim üretmesi gereken ilerici, çağdaş, demokratik bireyler yetiştirilmesi beklenen üniversitelerimizde dahi kadın öğrenciler ve akademisyenler cinsiyete dayalı ayrımcılığına maruz kalabiliyorlar. Öncelikli olarak eğitimin çağdaş normlara uygun olarak örgütlenmemiş olması gerici fikirlerin üniversitelerde kendine yer bulabilmesi sonucu üniversitelerde eğitim alan bireyin kadın sorununa ilişkin duyarlılığı gelişmemekte. Biz kadın mühendislik öğrencileri olarak bu bölümü seçerken yaşadığımız çelişkiler mühendislik mesleğinin "mühendis bey" kavramıyla özdeşleştirilmesiyle başlar. Çalışma alanlarımızın büro dışı yerlerde (arazi, şantiye, fabrika vb.) olması bizim bu mesleği yapamayacağımız düşüncesini yaygınlaştırmakta mevcut ön yargılar yine kadının gelişimi önünde engel teşkil etmektedir. Kadın mühendis öğrencilerin sayısının azlığı bu sayının iş hayatında daha da azaldığı bir gerçektir. Nüfusun yarısını oluşturan kadın yaşamın yarısını paylaşamıyor.